

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
Вышневолоцкого района
«Борисовская средняя общеобразовательная школа»

«Утверждаю»
Директор МОБУ «Борисовская СОШ»
Тараненко Е.Н.
Приказ № 18-ср от 30.08 2017 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учителя Ваксер И.С.

Мировая художественная культура

10 класс

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 30.08 2017г

2017 – 2018 уч.г.

Пояснительная записка

Данная программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования по искусству (МХК), с опорой на примерные программы основного общего образования и допущенной Министерством образования Российской Федерации, программы для общеобразовательных учреждений «Мировая художественная культура 8-11 классы», автор Г.И.Данилова, основной образовательной программы (основного общего образования), учебного плана МОБУ «Борисовская СОШ», рекомендованная Министерством образования Российской Федерации .

Цели курса:

- развитие чувств, эмоций, образно – ассоциативного мышления и художественно – творческих способностей;
- воспитание художественно – эстетического вкуса, потребности в освоении ценностей мировой культуры;
- освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
- овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
- использование приобретённых знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

Задачи программы:

- **развитие** чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности и художественно-творческих способностей учащихся;
- **воспитание** художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры (культуры восприятия произведений искусства, толерантности, уважения к культурным традициям народов России и других стран мира), культуры восприятия произведений отечественного и зарубежного искусства, «родственного внимания» к миру, чувству сопереживания к другому человеку, творческой самостоятельности в решении лично и/или общественно значимых проблем;
- **освоение знаний** об искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о его выразительных средствах и социальных функциях; о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре (о специфике языка разных видов искусства);
- **овладение умениями и навыками** анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение, использовать язык различных видов искусства в самостоятельном художественном творчестве;
- **формирование** устойчивого интереса к искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности;
- **использованию приобретенных знаний и умений** для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

Место предмета в базисном учебном плане

Согласно учебному плану МОБУ «Борисовская СОШ» в 2016 – 2017 учебном году на изучение Предмета «Искусство (МХК)» в 10 классе отводится 1 учебный час в неделю.

Построение программы «Мировая художественная культура. 10- класс» моделируется на основе современных педагогических принципов, среди которых для концепции программы особенно значимы:

- принцип интеграции различных видов искусства на одном уроке;
- принцип историзма;
- принцип опоры на творческий метод (стиль);
- принцип формирования знаний, умений и навыков в процессе непосредственного общения с искусством «изнутри» его, с опорой на его законы;
- принцип художественно-педагогической драматургии урока.

В структурировании программного содержания предусмотрены широкие возможности для реализации личностно ориентированного подхода, проявляемого в вариативности и дифференцированном характере заданий: содержание урока реализуется в соответствии с личностными особенностями учащихся и конкретными задачами их воспитания и развития.

Учебно-тематическое планирование курса «Культура (МХК) в 10 классе.

	I учебная четверть	II учебная четверть	III учебная четверть	IV учебная четверть	всего за год
всего часов	9	7	10	8	34
контрольных работ	1	2	2	1	6
творческих работ	2	1	3	2	8

Контроль осуществляется в следующих видах:

- текущий, тематический, итоговый.

Форма контроля:

- самостоятельная работа;
- устный опрос;
- синквейн;
- тест.

Планируемые результаты освоения программы по искусству (МХК)

Изучение предмета «Искусство (МХК)» в 10 классе дает возможность обучающимся достичь следующих результатов в предметном направлении:

1 полугодие

№	тема урока	тип урока, вид деятельности	прогнозируемый результат
1	Первые художники Земли	Урок - лекция	Формировать понятие о художественно – исторической эпохе и развитии человеческой цивилизации. Знать: особенности живописи, графики и скульптуры эпохи первобытности
2,3	Архитектура страны фараонов	Беседа с опорой на знания учащихся, урок – путешествие	Знать историю создания и характерные особенности архитектуры Древнего Египта. Уметь анализировать, сопоставлять, делать выводы. Изучение шедевров мировой культуры, осознание роли и места Человека в художественной культуре в данный исторический период.
4,5	Изобразительное искусство и музыка Древнего Египта	Урок – семинар, сообщения на основе самостоятельных поисков.	Знать характерные особенности древнеегипетской скульптуры, живописи и музыки. Уметь анализировать, сопоставлять, делать выводы. Знать понятия мумификация, рельеф, фреска,
6	Художественная культура Древней Передней Азии	Урок - лекция	Знать выдающиеся произведения культуры народов Древней Передней Азии Уметь анализировать, сопоставлять, делать выводы
7	Искусство доколумбовой Америки	Урок семинар, основанный на самостоятельных поисках.	Знать наиболее значительные достижения художественной культуры народов Центральной и Южной Америки Уметь анализировать, сопоставлять, делать выводы
8	Эгейское искусство	Урок – лекция.	Значение искусства крито – микенской культуры в художественно- исторической эпохе.
9, 10	Золотой век Афин	Урок-путешествие	Знать важнейшие особенности архитектуры Акрополя. Дать понятие всемирно – исторического значения художественной культуры Древней Греции. О стиле и направлении в архитектуре Древней Греции.

11, 12	Архитектура Древнего Рима	Комбинированный	Знать об архитектурных шедеврах Древнего Рима: Форуме, Пантеоне, Колизее. Уметь анализировать, сопоставлять, делать выводы. Знакомство с изобразительным искусством, уметь анализировать произведения искусства с учетом особенностей его художественного языка.
13	Театральное и музыкальное искусство Античности	Беседа с опорой на знания учащихся.	Знать об особенностях развития театральной и музыкальной культуры Древней Греции.
14	Мир византийской культуры	Урок – лекция.	Выявить значение культуры Византийской империи, как пролог к развитию средневековой культуры. Знать основные достижения художественной культуры Византии
15	Архитектурный облик Древней Руси	Комбинированный	Знать своеобразие зодчества Древнерусского государства. Формирование понятий архитектурного стиля, постижение системы знаний о самобытности архитектуры Древней Руси.
16	Изобразительное искусство и музыка Древней Руси	Комбинированный	Знать основные художественные принципы новгородской, владимиро-суздальской, московской школ живописи, творчество Феофана Грека. Знать творчество Андрея Рублева и Дионисия Уметь анализировать увиденное, видеть особенности авторского стиля, художественных приемов

№	тема урока	тип урока, вид деятельности	прогнозируемый результат
17, 18	Архитектура западноевропейского государства	Урок – лекция.	Знать характерные черты романского стиля, в т.ч. готического искусства. Дальнейшее формирование понятий об архитектурном стиле и направлении в искусстве.
19	Изобразительное искусство Средних веков	Урок – лекция.	Постижение системы знаний о создании художественного образа в изобразительном искусстве. Знать характерные черты романского стиля изобразительного искусства. Уметь анализировать, сопоставлять, делать выводы.
20	Театральное искусство и музыка Средних веков	Комбинированный	Развивать умение анализировать произведение искусства, понимать и уметь дать художественную оценку. Знать о развитии средневекового театрального искусства - литургической драмы, мистерии и комического фарса.
21	Индия – «страна чудес»	Комбинированный	Знать основные архитектурные сооружения Индии Уметь анализировать, сопоставлять, делать выводы
22	Художественная культура Китая	Беседа с опорой на знания учащихся.	Знать в чем заключается своеобразие китайского зодчества. Понять значение и уникальный характер китайской художественной культуры
23	Искусство Страны восходящего солнца (Япония)	Урок - общение	Знать характерные черты японского зодчества. Проанализировать своеобразие и неповторимость искусства Японии.
24	Художественная культура ислама	Урок – лекция.	Знать основные типы архитектурных сооружений, определив их назначение и характерные особенности. Знакомство с историческими корнями и значением искусства ислама.
25	Культура Востока (обобщающий урок)	семинар	Обобщить изученный материал. Развивать умения анализировать произведения искусства и любоваться ими.
26	Флоренция – колыбель итальянского Возрождения	Урок – лекция.	Знать главные художественные достижения Флоренции. Формировать и развивать понятия о художественной эпохе, постижение знаний в создании художественного образа.

27	Живопись Проторенессанса и Раннего Возрождения	Беседа с опорой на знания учащихся	Знать о наиболее известных художниках, творчество которых сыграло большую роль в развитии искусства. Уметь анализировать увиденное, видеть особенности авторского стиля, художественных приемов.
28, 29	Золотой век Возрождения	Урок – лекция.	Знать художественные принципы искусства Высокого Возрождения. Уметь видеть особенности авторского стиля, художественных приемов. Знать шедевры творчества Леонардо да Винчи, Рафаэля.
30	Возрождение в Венеции	семинар	Знать творчество наиболее известных архитекторов и живописцев того времени. Уметь видеть особенности авторского стиля, художественных приемов. Постижение системы знаний о скульптуре, умение любоваться лучшими произведениями мировой пластики.
31	Северное Возрождение	Урок – лекция.	Знать типы арх.построек, характерных для Германии, Нидерландов и Франции. Постижение знаний о своеобразии национальных традициях мастеров Северной Европы.
32, 33	Музыка и театр эпохи Возрождения	Комбинированный	Знать характерные особенности музыкальной культуры эпохи Возрождения. Понимать роль музыки в нравственном воспитании общества.
34	Итоговый урок	Комбинированный	Проведение семинарского занятия, выполнение учебных и творческих заданий (эссе, докладов, рефератов, отзывов, сочинений) и их защита по изученной теме курса.
35.	1 час -резерв		

35 часов – 1 час в неделю

Древние цивилизации – (7ч.)

Первые художники Земли. Архитектура страны фараонов. Изобразительное искусство и музыка Древнего Египта. Художественная культура Древней Передней Азии. Искусство доколумбовой Америки.

Культура Античности – (6ч.)

Эгейское искусство. Золотой век Афин. Архитектура Древнего Рима. Театральное и музыкальное искусство Античности.

Средние века – (7ч.)

Мир византийской культуры. Архитектурный облик Древней Руси. Изобразительное искусство и музыка Древней Руси. Архитектура западноевропейского Средневековья. Изобразительное искусство Средних веков. Театральное искусство и музыка Средних веков.

Культура Востока – (5ч.)

Индия – «страна чудес». Художественная культура Китая. Искусство Страны восходящего солнца (Япония). Художественная культура ислама. Культура востока (обобщающий урок).

Возрождение – (8ч.)

Флоренция – колыбель итальянского Возрождения. Живопись Проторенессанса и Раннего Возрождения. Золотой век Возрождения. Возрождение в Венеции. Северное Возрождение. Музыка и театр эпохи Возрождения.

Итоговый урок – (1ч.)

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс.

№	Наименование раздела.	Кол – во часов	Дата
---	-----------------------	----------------	------

п/п	Тема урока.	Раздел	Тема	
	1 полугодие			
	Древние цивилизации	7часов		
1.	Первые художники Земли		1	
2,3.	Архитектура страны фараонов		2	
4,5.	Изобразительное искусство и музыка Древнего Египта		2	
6.	Художественная культура Древней Передней Азии		1	
7.	Искусство доколумбовой Америки		1	
	Культура Античности	6часов		
8.	Эгейское искусство		1	
9,10.	Золотой век Афин		2	
11,12.	Архитектура Древнего Рима		2	
13.	Театральное и музыкальное искусство Античности		1	
	Средние века	7часов		
14.	Мир византийской культуры		1	
15.	Архитектурный облик Древней Руси		1	
16.	Изобразительное искусство и музыка Древней Руси		1	
	2 полугодие			
17,18.	Архитектура западноевропейского государства		2	
19.	Изобразительное искусство Средних веков		1	
20.	Театральное искусство и музыка Средних веков		1	
	Культура Востока	5часов		
21.	Индия – «страна чудес»		1	
22.	Художественная культура Китая		1	
23.	Искусство Страны восходящего солнца (Япония)		1	
24.	Художественная культура ислама		1	
25.	Культура Востока (обобщающий урок)		1	
	Возрождение	8часов		

26.	Флоренция – колыбель итальянского Возрождения		1	
27.	Живопись Проторенессанса и Раннего Возрождения		1	
28,29.	Золотой век Возрождения		2	
30.	Возрождение в Венеции		1	
31.	Северное Возрождение		1	
32,33.	Музыка и театр эпохи Возрождения		2	
34.	Итоговый урок	1 час		
35.	1 час-резерв			
	Итого:	35 часов		

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса:

Для обучения используется учебно- методический комплект:

учебник Г.И.Данилова «Мировая художественная культура» 10 класс М.: Дрофа,2013 г.

Цифровые образовательные ресурсы:

Сайт для учителей	http://www.zavuch.info
Школьный портал:	http://www. proshkolu.ru
Презентации Powerpoint	http://www. prezented.ru
Школа цифрового века	http://www.digital.1september.ru
Единое окно доступа	
к образовательным ресурсамhttp:	http: //www.window.edu.ru
Федеральный центр	
информационно-образовательных услуг	http://www.fcior.edu.ru
Коллекция цифровых	
образовательных ресурсов	http://www. school-collection.edu.ru

